

VEČER ČEŠKEGA, POLJSKEGA IN SLOVAŠKEGA KRATKEGA FILMA

GALERIJA HOSTLA CELICA

10. 4. 2024

PES JIŘÍ, UBEŽNIK (2019)

Anička in Eliška živita z Jiřijem, davčnim svetovalcem, ki misli, da je pes. Jiri ju sponzorira in stori vse, kar je v njegovi moči, da bi bila srečna. Strinja se z njunimi strogimi pravili: doma sme pes hoditi samo po štirih, ne sme govoriti, ne sme biti neprijeten. Já in spi na tleh, brez dovoljenja ne sme niti na stranišče. Dekleta zlorabljajo svojo moč, ker jim George to dovoli. Mislijo, da mu je mučenje všeč, zato ga vedno bolj ponižujejo. Sčasoma pa se Jiriјеva duša upre - prebudi se v človeka, ki hrepeni po svobodi in krutem maščevanju.

DEKLE IZ MOJIH SANJ (2022)

Pripoved o osamljenosti in prevratniški moči človeške domišljije govori o petdesetletnem pisatelju Zbigniewu, prejemniku književnih nagrad, ki prekomerno pije in se izogiba vsakršnemu stiku s svetom in ljudmi. Zaradi travm iz preteklosti je v primežu ustvarjalne nemoči. Neke poletne noči skozi okno zagleda nenavadno dekle, ki bo spremenila njegovo življenje.

Scenarij in režija: Tomasz Żółtowski

POSLEDNJI DNEVI LUDOVITA ŠTURA (2011)

Kratki študentski film v režiji Csaba Molnárja govori o smrti Ludovíta Štúrja (1815–1856), znanega slovaškega narodnega buditelja. So ga ubili Kossúthovi, Habsburžani, se je ustrelil sam ali ga je likvidirala gozdarjeva žena? Kratka vaja študentov Fakultete za filmsko režijo Univerze za uprizoritvene umetnosti na temo »preganjanje« prikazuje zadnje trenutke v življenju Ludovíta Štúrja.

FILME SO PODNASLOVILI ŠTUDENTI BOHEMISTIKE, POLONISTIKE IN SLOVAKISTIKE ODDELKA ZA SLAVISTIKO FF UL.

