

Prvostopenjski študijski program Japonologija s predlaganimi popravki (popravljeno 9.1.2014)

1. semester										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klin. vaje	Druge obl. š.			
1	Sodobna japonščina 1 ^	Kristina Hmeljak Sangawa	30		120			120	270	9
2	Uvod v vzhodnoazijske študije^	Jana S. Rošker, Andrej Bekeš	15	15				60	90	3
3	Zgodovina Vzhodne Azije*^	Mitja Saje	30					60	90	3
4	Japonski jezik v praksi 1^	Nataša Visočnik			30			60	90	3
5	Izbirni strokovni predmet 1		60	30				180	270	9
6	Splošni izbirni predmet 1		15	15				60	90	3
SKUPAJ			150	60	150			540	900	30
DELEŽ			17%	7%	17%			60%	100%	

Razmerje med predavanji, seminarji in vajami je odvisna od tega, kaj študent/-ka izbere, zato so podani odstotki le ena od možnosti.

Izbirni predmeti 1. semester										
Zap.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične	Dr. obl.			
1	Kultura islama ^	Beatriz Čerkez Tomšič	15	15				60	90	3
2	Kitajska umetnost ^	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15						3
3	Kitajska filozofija ^	Jana Rošker	15	15				60	90	3
4	Sodobna kitajščina 1^	Mateja Petrovčič	60		30			90	180	6
5	Položaj in vloga Tajvana v mednarodni skupnosti ^	Saša Istenič	15	15				60	90	3
6	Uvod v budistično umetnost in ikonografijo ^#	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15				60	90	3
7	Sodobni korejski jezik 1 ^	Yong Lee	30		60			90	180	6
8	Korejska kultura	Yong Lee	15	15				60	90	3
9	Japonska glasba 1 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
10	Japonska glasba 3 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
SKUPAJ										

* v košarici izbirnih predmetov, ki so odprti tudi študentom drugih smeri

^ celoletni predmet, navedene so ure in KT za posamezni semester

ciklično izvajanje

Prvostopenjski študijski program Japonologija s predlaganimi popravki (popravljen 9.1.2014)

2. semester										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klin. vaje	Druge obl. š.			
1	Sodobna japonščina 1 ^	Kristina Hmeljak Sangawa	30		120			120	270	9
2	Uvod v vzhodnoazijske študije^	Jana S. Rošker, Andrej Bekeš						90	90	3
3	Zgodovina Vzhodne Azije*^	Mitja Saje	30					60	90	3
4	Japonski jezik v praksi 1^	Nataša Visočnik			30			60	90	3
5	Izbirni strokovni predmet 2		60	30				180	270	9
6	Splošni izbirni predmet 2		15	15				60	90	3
SKUPAJ			150	60	150			540	900	30
DELEŽ			17%	7%	17%			60%	100%	

Razmerje med predavanji, seminarji in vajami je odvisna od tega, kaj študent/-ka izbere, zato so podani odstotki le ena od možnosti.

Izbirni predmeti 2. semester										
Zap.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične	Dr. obl.			
1	Kultura islama ^	Beatriz Čerkez Tomšič	15	15				60	90	3
2	Kitajska umetnost ^	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15						3
3	Kitajska filozofija ^	Jana Rošker	15	15				60	90	3
4	Sodobna kitajščina 1^	Mateja Petrovčič	60		30			90	180	6
5	Položaj in vloga Tajvana v mednarodni skupnosti ^	Saša Istenič	15	15				60	90	3
6	Uvod v budistično umetnost in ikonografijo ^	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15				60	90	3
7	Sodobni korejski jezik 1 ^	Yong Lee	30		30			30	90	3
8	Fonetika korejščine 1	Yong Lee			30			60	90	3
9	Korejska pisava 1	Yong Lee	15		15			60	90	3
10	Korejska umetnost 1 ali 2 (ciklično)	Yong Lee	30					60	90	3
11	Azijske religije	Nataša Visočnik	15	15				60	90	3
12	Japonska glasba 2 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
13	Japonska glasba 4 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
SKUPAJ										

* v košarici izbirnih predmetov, ki so odprti tudi študentom drugih smeri

^ celoletni predmet, navedeno je število ur in kreditnih točk za posamezni semester

ciklično izvajanje

Prvostopenjski študijski program Japonologija s predlaganimi popravki (popravljen 9.1.2014)

3. semester										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klin. vaje	Druge obl. š.			
1	Sodobna japonščina 2 [^]	Chikako Shigemori Bučar	30		90			150	270	9
2	Uvod v zgodovino Japonske 1*	Nataša Visočnik	30					60	90	3
3	Uvod v japonsko jezikoslovje 1	Andrej Bekeš	15		15			60	90	3
4	Japonski jezik v praksi 2 [^]	Nataša Visočnik			30			60	90	3
5	Izbirni strokovni predmet 3		60	30				180	270	9
6	Splošni izbirni predmet 3		15	15				60	90	3
SKUPAJ			150	45	135			570	900	30
DELEŽ			17%	5%	15%			63%	100%	

Razmerje med predavanji, seminarji in vajami je odvisna od tega, kaj študent/-ka izbere, zato so podani odstotki le ena od možnosti.

Izbirni predmeti 3. semester										
^ = celoletni predmeti										
Zap.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične	Dr. obl.			
1	Uvod v japonsko kaligrafijo [^]	Kristina Hmeljak Sangawa			30			60	90	3
2	Kultura islama [^]	Beatriz Čerkez Tomšič	15	15				60	90	3
3	Kitajska kaligrafija [^]	Wang Huiqin	10		20			60	90	3
4	Kitajska umetnost [^]	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15						3
5	Kitajska filozofija [^]	Jana Rošker	15	15				60	90	3
6	Sodobna kitajščina 1 [^]	Mateja Petrovčič	60		30			90	180	6
7	Sodobna kitajščina 2 [^]	Mateja Petrovčič	60		30			30	120	4
8	Položaj in vloga Tajvana v mednarodni skupnosti [^]	Saša Istenič	15	15				60	90	3
9	Uvod v budistično umetnost in ikonografijo [^]	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15				60	90	3
10	Sodobni korejski jezik 1 [^]	Yong Lee	30		60			90	180	6
11	Sodobni korejski jezik 2 [^]	Yong Lee	30		30			30	90	3
12	Fonetika korejščine 2	Yong Lee			30			60	90	3
13	Korejska kultura	Yong Lee	15	15				60	90	3
14	Uvod v korejsko književnost 1	Yong Lee	30					60	90	3
15	Japonska glasba 1 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
16	Japonska glasba 3 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
17	Praksa – medjezikovno in medkulturno posredovanje (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar					45	105	150	5
18	Medkulturna komunikacija (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar	60					210	270	9
19	Timsko raziskovalno delo (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar						270	270	9

* v košarici izbirnih predmetov, ki so odprti tudi študentom drugih smeri

[^] celoletni predmet, navedeno je število ur in kreditnih točk za posamezni semester

Prvostopenjski študijski program Japonologija s predlaganimi popravki (popravljen 9.1.2014)

4. semester										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klin. vaje	Druge obl. š.			
1	Sodobna japonščina 2^	Chikako Shigemori Bučar	30		90			150	270	9
2	Uvod v zgodovino Japonske 2*	Nataša Visočnik	30					60	90	3
3	Uvod v japonsko jezikoslovje 2	Andrej Bekeš	15		15			60	90	3
4	Japonski jezik v praksi 2 ^	Nataša Visočnik			30			60	90	3
5	Izbirni strokovni predmet 3		60	30				180	270	9
6	Splošni izbirni predmet 3		15	15				60	90	3
SKUPAJ			150	45	135			570	900	30
DELEŽ			17%	5%	15%			63%	100%	

Razmerje med predavanji, seminarji in vajami je odvisna od tega, kaj študent/-ka izbere, zato so podani odstotki le ena od možnosti.

Izbirni predmeti 4. semester										
Zap.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične	Dr. obl.			
1	Uvod v japonsko kaligrafijo ^	Kristina Hmeljak Sangawa			30			60	90	3
2	Kultura islama ^	Beatriz Čerkez Tomšič	15	15				60	90	3
3	Kitajska kaligrafija ^	Wang Huiqin	10		20			60	90	3
4	Kitajska umetnost ^	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15						3
5	Kitajska filozofija ^	Jana Rošker	15	15				60	90	3
6	Sodobna kitajščina 1^	Mateja Petrovčič	60		30			90	180	6
7	Sodobna kitajščina 2 ^	Mateja Petrovčič	60		30			30	120	4
8	Položaj in vloga Tajvana v mednarodni skupnosti ^	Saša Istenič	15	15				60	90	3
9	Uvod v budistično umetnost in ikonografijo ^	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15				60	90	3
10	Sodobni korejski jezik 1 ^	Yong Lee	30		30			30	90	3
11	Fonetika korejščine 1	Yong Lee			30			60	90	3
12	Sodobni korejski jezik 2 ^	Yong Lee	30		60			90	180	6
13	Korejska pisava 1	Yong Lee	15		15			60	90	3
14	Korejska umetnost 1 ali 2 (ciklično)	Yong Lee	30					60	90	3
15	Azijske religije	Nataša Visočnik	15	15				60	90	3
16	Moderni teoretski diskurz	Jana Rošker	15	15				60	90	3
17	Izbrana poglavja iz kitajske družbe	Jana Rošker	15	15				60	90	3
18	Japonska glasba 2 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
19	Japonska glasba 4 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
20	Praksa – medjezikovno in medkulturno posredovanje (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar					45	105	150	5
21	Medkulturna komunikacija (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar	60					210	270	9
22	Timsko raziskovalno delo (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar						270	270	9

* v košarici izbirnih predmetov, ki so odprti tudi študentom drugih smeri; ^ letoletni predmet, navedene so ure in KT za posamezni semester

Prvostopenjski študijski program Japonologija s predlaganimi popravki (popravljen 9.1.2014)

5. semester		Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
Zap. št.	Učna enota		Pred.	Sem.	Vaje	Kli. vaje	Druge obl. š.			
1	Sodobna japonščina 3 [^]	Chikako Shigemori Bučar	30		90			150	270	9
2	Uvod v japonsko književnost 1	Nataša Visočnik	15	15				60	90	3
3	Japonska družba 1	Nataša Visočnik	15	15				60	90	3
4	Izbirni strokovni predmet 5		60	30				180	270	9
5	Splošni izbirni predmet 5		15	15				60	90	3
6	Diplomski seminar	Andrej Bekeš, Chikako Shigemori Bučar		30				60	90	3
SKUPAJ			135	165	90			570	900	30
DELEŽ			15%	18%	10%			63%	100%	

Razmerje med predavanji, seminarji in vajami je odvisna od tega, kaj študent/-ka izbere, zato so podani odstotki le ena od možnosti.

Izbirni predmeti 5. semester

Zap.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične	Dr. obl.			
1	Uvod v japonsko kaligrafijo [^]	Kristina Hmeljak Sangawa			30			60	90	3
1	Kultura islama [^]	Beatriz Čerkez Tomšič	15	15				60	90	3
2	Kitajska kaligrafija [^]	Wang Huiqin	10		20			60	90	3
3	Kitajska umetnost [^]	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15						3
4	Kitajska filozofija [^]	Jana Rošker	15	15				60	90	3
5	Sodobna kitajščina 1 [^]	Mateja Petrovčič	60		30			90	180	6
6	Sodobna kitajščina 2 [^]	Mateja Petrovčič	30		30			60	120	4
7	Sodobna kitajščina 3 [^]	Mateja Petrovčič	60		30			30	120	4
8	Položaj in vloga Tajvana v mednarodni skupnosti [^]	Saša Istenič	15	15				60	90	3
9	Uvod v budistično umetnost in ikonografijo [^]	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15				60	90	3
10	Sodobni korejski jezik 1 [^]	Yong Lee	30		60			90	180	6
11	Sodobni korejski jezik 2 [^]	Yong Lee	30		30			30	90	3
12	Fonetika korejščine 2	Yong Lee			30			60	90	3
13	Sodobni korejski jezik 3 [^]	Yong Lee	30		30			30	90	3
14	Korejska kultura	Yong Lee	15	15				60	90	3
15	Uvod v korejsko književnost 1	Yong Lee	30					60	90	3
16	Sporazumevanje v japonščini in medkulturna komunikacija	Chikako Shigemori Bučar		15	15			60	90	3
17	Japonska glasba 1 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
18	Japonska glasba 3 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
19	Praksa – medjezikovno in medkulturno posredovanje (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar					45	105	150	5
20	Medkulturna komunikacija (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar	60					210	270	9
21	Timsko raziskovalno delo (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar						270	270	9

* v košarici izbirnih predmetov, ki so odprti tudi študentom drugih smeri [^] celoletni predmet, navedene so ure in KT za posamezni semester

Prvostopenjski študijski program Japonologija s predlaganimi popravki (popravljen 9.1.2014)

6. semester		Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
Zap. št.	Učna enota		Pred.	Sem.	Vaje	Kl. vaje	D. obl. š.			
1	Sodobna japonsčina 3 [^]	Chikako Shigemori Bučar	30		60			90	180	6
2	Uvod v japonsko književnost 2	Nataša Visočnik	15	15				60	90	3
3	Japonska družba 2	Nataša Visočnik	15	15				60	90	3
6	Diplomski seminar	Andrej Bekeš, Chikako Shigemori Bučar		30				60	90	3
	Diplomsko delo z zagovorom							180	180	6
4	Izbirni strokovni predmet 6		60	30				180	270	9
SKUPAJ			120	90	60			630	900	30
DELEŽ			13%	10%	7%			70%	100%	

Razmerje med predavanji, seminarji in vajami je odvisna od tega, kaj študent/-ka izbere, zato so podani odstotki le ena od možnosti.

Izbirni predmeti 6. semester										
Zap.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične	Dr. obl. š.			
1	Uvod v japonsko kaligrafijo [^]	Kristina Hmeljak Sangawa			30			60	90	3
2	Kultura islama [^]	Beatriz Čerkez Tomšič	15	15				60	90	3
3	Kitajska kaligrafija [^]	Wang Huiqin	10		20			60	90	3
4	Kitajska umetnost [^]	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15						3
5	Kitajska filozofija [^]	Jana Rošker	15	15				60	90	3
6	Sodobna kitajščina 1 [^]	Mateja Petrovčič	60		30			90	180	6
7	Sodobna kitajščina 2 [^]	Mateja Petrovčič	60		30			30	120	4
8	Sodobna kitajščina 3 [^]	Mateja Petrovčič	60		30			30	120	4
9	Položaj in vloga Tajvana v mednarodni skupnosti [^]	Saša Istenič	15	15				60	90	3
10	Uvod v budistično umetnost in ikonografijo [^]	Nataša Vampelj Suhadolnik	15	15				60	90	3
11	Sodobni korejski jezik 1 [^]	Yong Lee	30		30			30	90	3
12	Fonetika korejščine 1	Yong Lee			30			60	90	3
13	Korejska pisava 1	Yong Lee	15		15			60	90	3
14	Sodobni korejski jezik 2 [^]	Yong Lee	30		60			90	180	6
15	Sodobni korejski jezik 3 [^]	Yong Lee	30		30			30	90	3
16	Korejska umetnost 1 ali 2 (ciklično)	Yong Lee	30					60	90	3
17	Azijske religije	Nataša Visočnik	15	15				60	90	3
18	Moderni teoretski diskurz	Jana Rošker	15	15				60	90	3
19	Izbrana poglavja iz kitajske družbe	Jana Rošker	15	15				60	90	3
20	Japonska glasba 2 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
21	Japonska glasba 4 #	Chikako Shigemori Bučar	15	15				60	90	3
22	Praksa – medjezikovno in medkulturno posredovanje (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar					45	105	150	5
23	Medkulturna komunikacija (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar	60					210	270	9
24	Timsko raziskovalno delo (Tsukuba)	Chikako Shigemori Bučar						270	270	9

* v košarici izbirnih predmetov, ki so odprti tudi študentom drugih smeri; [^] letoletni predmet, navedene so ure in KT za posamezni semester